

# RAGGUAGLIO DELLE FESTE NELLA CITTA' DI ALBANO

ALL' ARRIVO DEL SOMMO PONTEFICE

## PIO IX

Nel dì 7. Ottobre 1846.

L'esordio dell'autunno rotto a piove frequent, con cielo fosco per fitte nebbie, le sue giornate, lo azzurro stillante dominante, s'innalzava al core degli Albani, che tutti caldi di bella e sacre speranze aspettavano l'aurora del 7. Ottobre destinato a soddisfare le loro fervide e religiose brame; perchè in esso aspettavano per cara sovrana benignità il ben amato Gerarca, il venerato successore di S. Pietro, l'augusto PIO IX, che in pochi mesi di regno aveva obbligato la storia a registrare meravigliose avventure. La ricomparsa era armonica, un oblio generoso del passato, benediche cure, nobilissimi disegni non dubbiamente rivelati, un'era novella di cui il PIO IX è fondatore lo facevano la meta dei pubblici voti; ed era ben glorioso per la fedele Città di Albano, e per il Sommo Pontefice, la prima volta, che movevasi dalla Capitale, a lei rivolgere i suoi passi. I ragionevoli timori sul tempo ostinatamente minaccioso furono fortunatamente disdatti da una lieta serenità d'orizzonte, di una schietta e raggente luce di sole, di una mite temperatura d'aire, che festeggiareggjavano i voti dei cittadini di Albano, e rendeva più agevole e tranquillo il viaggio del Principe desiderato.

Ingegnosi ornati ove più, ove men doviziosi, ma per tutto ricchi di allegorici emblemi, per tutti accesi a rivelare omaggio di venerazione, espressione d'affetto, tale appariva decorato le vie, cui era trovato in sorte l'onore di dovere essere percorso dal Pontefice.

La Porta della Città sovrastava in bella e nobil guisa addobbata, e in d'essa grandeggiava maestoso la stemma del Pontefice sotto cui leggevasi affettuosa iscrizione esprimerne l'ardente desiderio che figli per la Paterna benedizione di un tanto signore, Augusto Padre, sopra della stessa stemma stentolava grandiosa bandiera Pontificia.

Circa le ore nove del mattino i Cittadini, e gli accorsi in folla dei vicini Castelli, anche dalla Capitale tutti empievano le molte vie, e le capite piazze di quella Città; ma quando più si poté sopraggiunse immenso l'istinto del desideratissimo arrivo, nel descrivere si può l'admirabile, il gagliardo scambievolmente urtando riuniti sulla Porta per essere i primi a godere della benamata vista dell'adorato Sovrano; senonchè nella impossibilità di essere tutti raggiunti in un punto, provò sì diluvio sulla Piazza delle Mense, e verso la Cattedrale, prima metà dell'illustre Viaggiatore.

Intanto fra lo squallor gelido di tutte le Compagnie, e lo sparo alternato di mortari, che le salutavano da lunge appressarsi il suo principato corteggio il Sovrano, e sulla Porta attendevano l'Automa Governativa, ed il Magistrato con la togla loro conveniente, e ben lucido corone, una schiera numerosa di Con-Regi, d'Impiegati pubblici, e di primi Cittadini; né da esso lungi era un eletto stupefatto di giovani Edicolanti Albanesi che salutava gli aspiranti con vicine di reverenza concetti. Tutto fra silenzio ben che dall'Udienza perdeva il terzo Pontefice: ma quando presso il limitare di ingresso, di qualche concordia da mille e mille voci un udgido di folla, un impulso unanime di potente benedizione, non meraviglioso riunito agito di lungo regno e felice!

Tutto allora avvenne in atto allo spettacolo della Carozza l'Illustrissimo Sig. Cardinaliere, alla testa del suo seguito, e in un mo-

di tutti, umilio al Sovrano le Chiavi della Città entro un bacile di argento, e affettuosamente gli disse:

*« Padre Reatissimo! In un giorno di tanta umana felicità, che rimarrà eterno ne' fasti della mia Patria, umilio in questi allegorici segni a piedi della S. P. i cuori di tutti i miei amministrati. Faccia l'anima vostra generosa e paterna riconoscenza e gradire in quest'atto, dettato dal cuore, una leale testimonianza di affetto, di venerazione, di fedeltà. »*

Il Gonfaloniere era visibilmente commosso; gli rispose il Pontefice con quella dignitosa benignità, di amorevolezza, e generosità che forma una delle prediche caratteristiche dell'immortale PIO IX: indi fra il sempre crescente affollato corteggio, accompagnato dalle prefate Magistrature, Consiglieri, e primi Cittadini, fra l'incessante suono dei sacri bronzi, lo sparar de' mortari, le legittime di gioia, e gli Evviva proseguì il suo viaggio alla Cattedrale. Sulla Porta maggiore di quel Tempio leggevasi questa mia Epigrafe decorata all'intorno, di fregi e drappi.

Intanto

*All' • • • • •*  
*All' • • • • •*  
*Di • • • • •*  
*Prostrati • • • • •*  
*Con • • • • •*  
*Il • • • • •*  
*Lunghe • • • • •*  
*Pregate*

Sul limitare di quella Porta a rivederlo trovavansi l'Edmo e Rino Sig. Card. Ostini, vigilantissimo Vescovo di Albano, e suo Decano, alla testa del Capitolo, del Clero, e del Seminario vescovile, non che di un folto drappello di Religiosi di varj ordini, che hanno le loro case monastiche in quella città. Intanto i Bandisti militari Albanesi, che per la prima volta indossavano brillante assisa uniforme, davano nel saggio de' loro studi armonici, l'uno all'altro facendo succedere festivi musicali concerti.

Miravvi la Chiesa non meno vagamente, che riccamente decorata di ben disposto adobbi, ed entro a maestosa e ben architettata grandiosa macchina fra folli arditi ceri esposto trovavasi alla pubblica adorazione l'Eucaristico Sacramento. Scese l'acclamato PIO IX e s'incamminò ad adorare il Pare degli Angeli; ma non cessava il denso stupefatto popolo dalla ammirazione, e dal grido di gioia, che tutto le volte del tempo sotto, quando voltavasi il Pontefice in amabile religione mista, con piccolo espressivo segno, ponendo l'indice della destra sulle labbra, indi stendendola verso l'altare dei misteri, indicava eloquentemente, che innanzi al Santoro Santi ucer doveva ogni altro benche melle affetto, e che tutto reverente dovevano. Bato quel a lungo rapido, e non cessava di qualunque lungo discorso a far nascere universale silenzio. Intanto suonava i due Musici il mottetto cantato — *Prope Sacerdos magnus* — indi si cantò il *Te igitur* e venne compita solenne triplice benedizione eucaristica di Rino e Rino Monsignor Sorrua assistente de' Pili e Rino Monsignor Piccolomini, e Barone in qualità di Diaconi.

Ma che compiuto il rito religioso, non si restasse la compressa esultanza, e l'alto

rumolombavano le miste voci da prop, e druggi; ed a quelle del tempio esse rendevano quelle dell'innamarevole popolo raccolti sulle due piazze vicine. A quelle voci spritate dal cuore, era non possibile cosa reprimere le lagrime. Sono spettacoli unici nel mondo. La pena più esposta mal si proverebbe a descriverli.

Allora seguito dalla sua corte, dall'Edmo Sig. Card. Vescovo, da tutto il Clero e dalle Autorità Civili e militari, accese sopra una grandiosa loggia appositamente e con utile intendimento costrutta sulla piazza, detta delle Monache. Si andava a questa loggia per mezzo della porta laterale del prospetto della Chiesa, e si procedeva a salire su per una via agevole e a cuscini senza gradini, che insensibilmente innalzandosi in filo piano menava alla loggia avante per parete posteriore lo stesso muro della Chiesa.

La commodissima scala era resa più agitata ai passi da ben accorati tapeti, e di qua e di là difesa da solidi arazzi. La spaziosa loggia poi, tutta riccamente con bel disegno adornata, aveva nel suo centro collocata una grata sola dorata; e non appena vi apparve il NO-NO PIO, che le altissime grida di plauso levatosi dall'affollatissima Piazza, non che dalle non meno affollate vicine e lungo cortello, cupero il vittorioso della campagna, e il tesoro de' mortari.

Era pur meraviglioso spettacolo in quel momento; perchè d'innanzi al Pontefice, tra il folto popolo nel mezzo della piazza giganteggiava, indimenticabile, un onorario temporaneo monumento di lisse ottigiana eretto appositamente a festeggiare l'arrivo dell'adorato Principe Padre, e del cui concetto, misure, ed artefici fero molto fra poco.

Mentre con paterna bontà il Santo Padre contemplava a le ragnate genti, e il noacimento, da mille e mille voci s'impallava la trav popolare benedizione; allora sospeso ogni strepito, caldero tutti prostrati, e l'Arcomunitato della Cristiana Gerusalemme, addo di stato solo su tutti pover lece la sua benedizione.

Dimandò il Pontefice molte particolarità circa il monumento, e rivelò visibilmente il suo contento scorrendo la crescente religiosa commozone che la sua presenza destava. E mentre osservando stava, e il monumento, e l'affollato che lo circondava, ecco inspettato dietro al monumento, maestosamente innalzarsi un elegante Globo Arcivescovato alto palmi 90 con una Porta cadute costrutto ingegnosamente a forma di botte, che elevatosi, al suo considerabile altezza, fuori caccia uno de' espedienti da cui in ogni caso emerso multipia pallottiere, che galleggiavano in aere; in che generosi gioia e ben monognata, né meno applaudita sorpresa, quindi s'incendiarono parecchie razze, che aprandosi in alto cadevano numerose Particellate come ombrelli di seta, con un intingendosi di sole, produceva un effetto non unico. Scese PIO IX dalla Loggia, ed già cominciato corteggio scorse a piedi, a tutto avvenimento di persona affrettoso piede, sorriso, e benedizione, al Palazzo Arcivescovile, passando per una non breve via tutta da ombra di folla benedetta da colonne vestite di allora e fiori. Arazzi, e Donzelle, e lettoni, e giuliani, da fuori pendevano da davanti di tutti i balconi, da tutte le porte, e finestre, e stanzuole, lece a lunghe edie, benedicevano in color humari gale-

